**Аннотация к рабочей программе по изо для 5 класса**

Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство» разработана на основе следующих нормативно-методических материалов:

1.Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования.

2.Основная образовательная программа основного общего образования МОБУ «Митинская основная школа»

3.Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2012 г. № 1067 «Об утверждении федеральных перечней учебников, рекомендованных (допущенных) в использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию на 2013-2014 учебный год»).

4. Искусство изобразительное искусство. 5-9 кл. рабочая программа для общеобразовательных учреждений/С.П.Ломов, С.Е.Игнатье и др. – М.: Дрофа, 2012.

5. Примерная основная образовательная программа, одобренная федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (протокол заседания от 8 апреля 2015 г. № 1/15)[Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.fgosreestr.ru/node/2068>

Курс изобразительного искусства в общеобразовательной школе, наряду с другими учебными предметами, содействует решению комплекса учебно-воспитательных и развивающих задач: формирование у учащихся морально-нравственных ценностей, эстетического отношения к миру, духовной культуры, приобщение к национальному культурному наследию, становление целостного мышления (эмоционально-образного типа мышления, наряду рационально-логическим, преобладающим на других учебных предметах), реализация творческого потенциала школьников.

В учебном плане Митинской основной школы на изучение предмета «Изобразительное искусство» в 5 классе отводится 34 ч (по 1 ч в неделю).

Программа рассчитана на 1 год, является программой базового уровня

**Данная программа реализуется через учебно-методический комплект**

1. Искусство. Изобразительное искусство. 5-9 кл. Рабочая программа для общеобразовательных учреждений. С.П.Ломов, С.Е. Игнатьев, М.В.Кармазина идр. – М.: Дрофа, 2012.
2. Искусство. Изобразительное искусство. 5 кл: в 2 ч.: учебник. С.П.Ломов, С.Е. Игнатьев, М.В.Кармазина идр. – М.: Дрофа, 2015.
3. Искусство. Изобразительное искусство. 5 кл: рабочая тетрадь. С.П.Ломов, С.Е. Игнатьев, М.В.Кармазина идр. – М.: Дрофа, 2015.
4. Ломов С.П. Методическое пособие к учебнику С.П.Ломова «Искусство. Изобразительное искусство. 5 класс» – М.: Дрофа, 2015
5. Электронное приложение к учебнику.
6. [www.drofa.ru](http://www.drofa.ru) методическая поддержка.

**Аннотация к рабочей программе по изо для 6 класса**

Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство» разработана на основе следующих нормативно-методических материалов:

1.Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования.

2.Основная образовательная программа основного общего образования МОБУ «Митинская основная школа»

3.Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2012 г. № 1067 «Об утверждении федеральных перечней учебников, рекомендованных (допущенных) в использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию на 2013-2014 учебный год»).

4. Искусство изобразительное искусство. 5-9 кл. рабочая программа для общеобразовательных учреждений/С.П.Ломов, С.Е.Игнатье и др. – М.: Дрофа, 2012.

5. Примерная основная образовательная программа, одобренная федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (протокол заседания от 8 апреля 2015 г. № 1/15)[Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.fgosreestr.ru/node/2068>

Курс изобразительного искусства в общеобразовательной школе, наряду с другими учебными предметами, содействует решению комплекса учебно-воспитательных и развивающих задач: формирование у учащихся морально-нравственных ценностей, эстетического отношения к миру, духовной культуры, приобщение к национальному культурному наследию, становление целостного мышления (эмоционально-образного типа мышления, наряду рационально-логическим, преобладающим на других учебных предметах), реализация творческого потенциала школьников.

В учебном плане Митинской основной школы на изучение предмета «Изобразительное искусство» в 6 классе отводится 34 ч (по 1 ч в неделю).

Программа рассчитана на 1 год, является программой базового уровня

**Данная программа реализуется через учебно-методический комплект**

1. Искусство. Изобразительное искусство. 5-9 кл. Рабочая программа для общеобразовательных учреждений. С.П.Ломов, С.Е. Игнатьев, М.В.Кармазина идр. – М.: Дрофа, 2012.
2. Искусство. Изобразительное искусство. 6 кл: в 2 ч.: учебник. С.П.Ломов, С.Е. Игнатьев, М.В.Кармазина идр. – М.: Дрофа, 2015.
3. Искусство. Изобразительное искусство. 6 кл: рабочая тетрадь. С.П.Ломов, С.Е. Игнатьев, М.В.Кармазина идр. – М.: Дрофа, 2015.
4. Ломов С.П. Методическое пособие к учебнику С.П.Ломова «Искусство. Изобразительное искусство. 6 класс» – М.: Дрофа, 2015
5. Электронное приложение к учебнику.
6. [www.drofa.ru](http://www.drofa.ru) методическая поддержка.

**Аннотация к рабочей программе по изо для 7 класса**

Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство» разработана на основе следующих нормативно-методических материалов:

1.Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования.

2.Основная образовательная программа основного общего образования МОБУ «Митинская основная школа»

3.Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2012 г. № 1067 «Об утверждении федеральных перечней учебников, рекомендованных (допущенных) в использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию на 2013-2014 учебный год»).

4. Искусство изобразительное искусство. 5-9 кл. рабочая программа для общеобразовательных учреждений/С.П.Ломов, С.Е.Игнатье и др. – М.: Дрофа, 2012.

5. Примерная основная образовательная программа, одобренная федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (протокол заседания от 8 апреля 2015 г. № 1/15)[Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.fgosreestr.ru/node/2068>

Курс изобразительного искусства в общеобразовательной школе, наряду с другими учебными предметами, содействует решению комплекса учебно-воспитательных и развивающих задач: формирование у учащихся морально-нравственных ценностей, эстетического отношения к миру, духовной культуры, приобщение к национальному культурному наследию, становление целостного мышления (эмоционально-образного типа мышления, наряду рационально-логическим, преобладающим на других учебных предметах), реализация творческого потенциала школьников.

В учебном плане Митинской основной школы на изучение предмета «Изобразительное искусство» в 7 классе отводится 34 ч (по 1 ч в неделю).

Программа рассчитана на 1 год, является программой базового уровня

**Данная программа реализуется через учебно-методический комплект**

1. Искусство. Изобразительное искусство. 5-9 кл. Рабочая программа для общеобразовательных учреждений. С.П.Ломов, С.Е. Игнатьев, М.В.Кармазина идр. – М.: Дрофа, 2012.
2. Искусство. Изобразительное искусство. 7 кл: в 2 ч.: учебник. С.П.Ломов, С.Е. Игнатьев, М.В.Кармазина идр. – М.: Дрофа, 2015.
3. Искусство. Изобразительное искусство. 7 кл: рабочая тетрадь. С.П.Ломов, С.Е. Игнатьев, М.В.Кармазина идр. – М.: Дрофа, 2015.
4. Ломов С.П. Методическое пособие к учебнику С.П.Ломова «Искусство. Изобразительное искусство. 7 класс» – М.: Дрофа, 2015
5. Электронное приложение к учебнику.
6. [www.drofa.ru](http://www.drofa.ru) методическая поддержка.

**Аннотация к рабочей программе по изо для 8 класса**

Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство» разработана на основе следующих нормативно-методических материалов:

1.Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования.

2.Основная образовательная программа основного общего образования МОБУ «Митинская основная школа»

3.Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2012 г. № 1067 «Об утверждении федеральных перечней учебников, рекомендованных (допущенных) в использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию на 2013-2014 учебный год»).

4. Искусство изобразительное искусство. 5-9 кл. рабочая программа для общеобразовательных учреждений/С.П.Ломов, С.Е.Игнатье и др. – М.: Дрофа, 2012.

5. Примерная основная образовательная программа, одобренная федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (протокол заседания от 8 апреля 2015 г. № 1/15)[Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.fgosreestr.ru/node/2068>

Курс изобразительного искусства в общеобразовательной школе, наряду с другими учебными предметами, содействует решению комплекса учебно-воспитательных и развивающих задач: формирование у учащихся морально-нравственных ценностей, эстетического отношения к миру, духовной культуры, приобщение к национальному культурному наследию, становление целостного мышления (эмоционально-образного типа мышления, наряду рационально-логическим, преобладающим на других учебных предметах), реализация творческого потенциала школьников.

В учебном плане Митинской основной школы на изучение предмета «Изобразительное искусство» в 8 классе отводится 34 ч (по 1 ч в неделю).

Программа рассчитана на 1 год, является программой базового уровня

**Данная программа реализуется через учебно-методический комплект**

1. Искусство. Изобразительное искусство. 5-9 кл. Рабочая программа для общеобразовательных учреждений. С.П.Ломов, С.Е. Игнатьев, М.В.Кармазина идр. – М.: Дрофа, 2012.
2. Искусство. Изобразительное искусство. 8 кл: .: учебник. С.П.Ломов, С.Е. Игнатьев, М.В.Кармазина идр. – М.: Дрофа, 2016.
3. Искусство. Изобразительное искусство. 8 кл: рабочая тетрадь. С.П.Ломов, С.Е. Игнатьев, М.В.Кармазина идр. – М.: Дрофа, 2016.
4. Ломов С.П. Методическое пособие к учебнику С.П.Ломова «Искусство. Изобразительное искусство. 7 класс» – М.: Дрофа, 2015
5. Электронное приложение к учебнику.
6. [www.drofa.ru](http://www.drofa.ru) методическая поддержка.

**Аннотация к рабочей программе по изо для 9 класса**

Рабочая программа по изобразительному искусству для 9 класса соответствует базовому уровню изучения предмета и составлена на основе:

1.Федерального компонента государственного образовательного стандарта основного общего образования

2. Примерной программы основного общего образования по изобразительному искусству

 3. Программы для общеобразовательных учреждений Изобразительное искусство. 5-9 классы./Игнатьев С.Е. Коваленко П.Ю. Кузин В.С. .– М.: Дрофа, 2010.

Содержание программы направлено на приоритетное развитие художественно-творческих способностей учащихся при эмоционально-ценностном отношении к окружающему миру и искусству. Отечественное (русское, национальное) и зарубежное искусство раскрывается перед школьниками как эмоционально-духовный опыт общения человека с миром, как один из способов мышления, познания действительности и творческой деятельности. В программе выделяются такие закономерности изобразительных (пластических) искусств, без которых невозможна ориентация в потоке художественной информации и которые могут стать основой тематизма рабочих, авторских программ. Обучение изобразительному искусству в школе не должно сводиться к технократической, узко технологической стороне. Постижение основ языка художественной выразительности выступает не как самоцель, а как средство создания художественного образа и передачи эмоционального отношения человека к миру.

Рабочая программа рассчитана на 17 часов (1 час в неделю) в течение первого полугодия