## Аннотация к рабочей программе по литературе в 5 классе

Рабочая программа составлена **на основе следующих документов:**

1. Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от «17» декабря 2010 г. № 1897);
2. Примерной программы основного общего образования. Литература. – М.: Просвещение, 2010. – 176с.
3. Авторской программы по учебному предмету «Литература» для основного общего образования В.Я.Коровиной.- М.: Просвещение, 2014.
4. Методического письма о преподавании учебного предмета «Литература» в 2015-2016 учебном году в общеобразовательных учреждениях Ярославской области

 **Цели изучения литературы**

* Формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма;
* Развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности;
* Постижение учащимися вершинных произведений отечественной и мировой литературы, их чтение и анализ, основанный на понимании образной природы искусства слова, опирающийся на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историзма;
* Поэтапное, последовательное формирование умений читать, комментировать, анализировать, интерпретировать художественный текст;
* Овладение возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в художественном тексте (или любом другом речевом высказывании), создание собственного текста, представление своих оценок и суждений по поводу прочитанного:
* Овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять библиографический поиск, находить и обрабатывать необходимую информацию из различных источников, включая Интернет и др;
* Использование опыта общения с произведениями художественной литературы в повседневной жизни и учебной деятельности, речевом самосовершенствовании.

**Место учебного предмета «Литература» в учебном плане:**

Обязательное изучение литературы на этапе основного общего образования предусматривает в 5 классе 3 часа в неделю, 102 часа в год (34 уч. недели)

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Название раздела | Кол-во часов | В том числе |
| Кол-во контр. работ | Кол-во уроков внекл. чтения | Проекты  |
| 1. | Введение | 1 |  |  |  |
| 2. | Устное народное творчество | 11 |  |  |  |
| 3. | Древнерусская литература | 2 |  |  |  |
| 4. | Из русской литературы 18 века | 1 |  |  |  |
| 5. | Из русской литературы 19 века | 42 | 2 (тематич.) | 5 | 1 |
| 6. | Из литературы 20 века | 29 |  | 2 | 1 |
| 7. | Из зарубежной литературы | 14 |  | 2 |  |
| 8. | Уроки итогового контроля | 2 | 1 |  |  |
| Итого | 102 | 3 | 10 | 2 |

Сочинения: домашнее – 1 (урок 28),

 классное – 1 (уроки 79,80).

**Аннотация к рабочей программе по литературе для 6 класса**

Рабочая программа по учебному предмету «Литература» для 5 класса разработана на основе следующих нормативно-правовых документов:

* Закона РФ «Об образовании в Российской Федерации»
* Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от «17» декабря 2010 г. № 1897);
* Примерной основной образовательной программы основного общего образования;
* Авторской программы по учебному предмету «Литература» для основного общего образования В.Я.Коровиной.- М.: Просвещение, 2011.
* Федерального перечня учебников на 2013-14 уч.г.
* Основной образовательной программы МОБУ «Митинская основная школа».

Курс литературы в 6 классе строится на основе сочетания концентрического, историко-хронологического и проблемно-тематического принципов. Содержание курса включает произведения русской и зарубежной литературы, поднимающие вечные проблемы.

Ведущая проблема изучения литературы в 6 классе –художественное произведение и автор. В программе соблюдениа системная направленность.

В программу включен перечень необходимых работ по развитию речи: словарная работа, различные виды пересказа, сочинения, отзывы, доклады, творческие работы, а также произведения для заучивания наизусть, список произведений для самостоятельного чтения

**Место учебного предмета «Литература» в учебном плане:**

Изучение литературы на этапе основного общего образования предусматривает в 6 классе 3 часа в неделю, 102 часа в год

Программа рассчитана на 1 год, является программой базового уровня

**Данная программа реализуется через учебно-методический комплекс**

1. Полухина В.П.. и др. Литература: Учебник-хрестоматия для 6 класса: в 2ч. – М.:

Просвещение, 2014.

2. Полухина В.П. и др. Читаем, думаем, спорим …: Дидактический материал по

литературе: 6класс. – М.: Просвещение, 2011

3.Н.В.Беляева. Уроки литературы в 6 классе: поурочные разработки: пособие для учителей общеобразовательных учреждений.-М.:Просвещение,2014.

4.. Фонохрестоматия к учебнику «Литература 6 класс»

5. Литература. Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией В.Я.Коровиной. 5-9 классы.

## Аннотация к рабочей программе по литературе в 7 классе

Рабочая программа по литературе в 7 классе составлена на основе следующих документов:

* Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от «17» декабря 2010 г. № 1897);
* Примерная основная образовательная программа основного общего образования;
* Авторская программа по учебному предмету «Литература» для основного общего образования В.Я.Коровиной.- М.: Просвещение, 2014.
* Методическое письмо о преподавании учебного предмета «Литература»
в общеобразовательных организациях Ярославской области в 2015/2016 уч.г.

**Цели изучения литературы**

* Формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма;
* Развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности;
* Постижение учащимися вершинных произведений отечественной и мировой литературы, их чтение и анализ, основанный на понимании образной природы искусства слова, опирающийся на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историзма;
* Поэтапное, последовательное формирование умений читать, комментировать, анализировать, интерпретировать художественный текст;
* Овладение возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в художественном тексте (или любом другом речевом высказывании), создание собственного текста, представление своих оценок и суждений по поводу прочитанного:
* Овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять библиографический поиск, находить и обрабатывать необходимую информацию из различных источников, включая Интернет и др;
* Использование опыта общения с произведениями художественной литературы в повседневной жизни и учебной деятельности, речевом самосовершенствовании.

 **Место учебного предмета «Литература» в учебном плане:**

Обязательное изучение литературы на этапе основного общего образования предусматривает в 7 классе 2 часа в неделю, 68 часов в год

 **Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  Коровина В. Я. Литература. 7 кл. Учеб. В 2 ч,- М.: Просвещение, 2015Ахмадуллина Р.Г. Литература. Рабочая тетрадь. 7 класс. В 2 ч. М.: Просвещение, 2015 | Коровина В. Я. Читаем, думаем, спорим...: Дидактические материалы: 7 кл. - М.: Просвещение, 2011 Фонохрестоматия к учеб. «Литература. 7 кл.» (формат МРЗ). - М.: Аудиошкола: Просвещение, 2013 | Коровина В. Я. Литература: 7 кл.: Метод. советы. - М.: Просвещение, 2010.Кутейникова Н. Е. Уроки литературы в 7 классе: Кн. для учителя. - М.: Просвещение, 2011 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п.п** | **Название темы** | **Количество** **часов** | **контрольные** | **Развитие****речи (соч.)** | **Внекл****чтен** |
|  | **Введение** | **1** | **1** |  |  |
| **1** | **Устное народное творчество** | **6** |  |  | **2** |
| **2** | **Древнерусская литература** | **2** |  | **1** |  |
| **3** | **Русская литература 18 в** | **2** |  |  |  |
| **4** | **Русская литература 19 в** | **27** | **1** | **2** | **3** |
| **5** | **Русская литература 20 в** | **23** | **1** | **2** | **3** |
| **6**  | **Литература народов России** | **1** |  |  |  |
| **7** | **Зарубежная литература** | **5** |  |  | **1** |
|  | **Итоговые уроки** | **1** | **1** |  |  |
|  | **Итого** | **68** | **4** | **5** | **9** |

**Аннотация к рабочей программе по литературе для 8 класса**

Рабочая программа по учебному предмету «Литература» для 8 класса разработана на основе следующих нормативно-правовых документов:

* Закона РФ «Об образовании в Российской Федерации»
* Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от «17» декабря 2010 г. № 1897);
* Примерной основной образовательной программы основного общего образования;
* Авторской программы по учебному предмету «Литература» для основного общего образования В.Я.Коровиной.- М.: Просвещение, 2011.
* Федерального перечня учебников на 2013-14 уч.г.
* Основной образовательной программы МОБУ «Митинская основная школа».

Курс литературы в 6 классе строится на основе сочетания концентрического, историко-хронологического и проблемно-тематического принципов. Содержание курса включает произведения русской и зарубежной литературы, поднимающие вечные проблемы.

Ведущая проблема изучения литературы в 8 классе –особенности труда писателя, его позиция, изображение человека как важнейшая проблема литературы..

В программу включен перечень необходимых работ по развитию речи: словарная работа, различные виды пересказа, сочинения, отзывы, доклады, творческие работы, а также произведения для заучивания наизусть, список произведений для самостоятельного чтения

**Место учебного предмета «Литература» в учебном плане:**

Изучение литературы на этапе основного общего образования предусматривает в 8 классе 3 часа в неделю, 102 часа в год

Программа рассчитана на 1 год, является программой базового уровня

**Данная программа реализуется через учебно-методический комплекс**

1. Коровина В.Я... и др. Литература: Учебник-хрестоматия для 8 класса: в 2ч. – М.:

Просвещение, 2016.

2. Коровина В.Я.. и др. Читаем, думаем, спорим …: Дидактический материал по

литературе: 8 класс. – М.: Просвещение, 2011

3.Н.В.Беляева. Уроки литературы в 8 классе: поурочные разработки: пособие для учителей общеобразовательных учреждений.-М.:Просвещение,2016.

4.. Фонохрестоматия к учебнику «Литература 8 класс»

5. Литература. Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией В.Я.Коровиной. 5-9 классы.

## Аннотация к рабочей программе по литературе в 9 классе

**Рабочая программа по литературе для 9 класса** составлена в соответствии со следующими **нормативно – правовыми документами:**

1. Федеральный компонент государственного образовательного стандарта, утверждённый Приказом Минобразования РФ от 05.03.2004, № 1089;
2. Методическое письмо Министерства образования и науки РФ «О преподавании учебного предмета «Литература» в условиях введения федерального компонента государственного стандарта общего образования»;
3. Методическое письмо о преподавании учебного предмета «Литература» в 2015-2016 учебном году в общеобразовательных учреждениях Ярославской области;
4. Литература: программа по литературе для общеобразовательных учреждений. 5-11 кл. / В.Я. Коровина, В.П. Журавлёв и др.; под ред. В.Я. Коровиной. – 10-е изд., переработ. – М.: Просвещение, 2009.

Рабочая программа ориентирована на содержание авторской программы, учебник-хрестоматию « Литература. 9 класс» Коровиной В.Я. и др. В соответствии с БУПом на изучение литературы в 9 классе отводится **102 часа (3 часа в неделю)**

Согласно государственному образовательному стандарту, изучение литературы в основной школе направлено на достижение **следующих целей:**

* Воспитание духовно развитой личности; формирования гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры.
* Развитие эмоционального восприятия художественного текста, образного и аналитического мышления, творческого воображения, читательской культуры и понимания авторской позиции; формирование начальных представлений о специфике литературы и ряду других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественных произведений; развитие устной и письменной речи учащихся.
* Освоение текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений теоретико – литературных понятий.
* Овладения умениями чтения и анализа художественных произведений с привлечением базовых литературных понятий и необходимых сведений по истории литературы; выявления в произведениях конкретно-исторического и общечеловеческого содержания; грамотного использования литературного языка при создании собственных устных и письменных высказываний.

Изучение литературы в 9 классе способствует решению следующих **задач:**

1. Обогащение духовно-нравственного опыта и расширение эстетического кругозора учащихся.
2. Формирование умения соотносить нравственные идеалы произведений русской и родной литературы, выявлять их сходство и национально – обусловленной своеобразие художественных решений.
3. Совершенствование речевой деятельности учащихся: умений и навыков, обеспечивающих владение русским литературным языком, его изобразительно – выразительными средствами.

**Тематическое планирование:**

Введение — 1 час. Древнерусская литература — 2 часа. Входн. контр. (тест) Русская литература XVIII века — 10 часов. Соч. №1

Шедевры русской литературы XIX века — 56 часов. Соч. № 2,3,4,5. Тест; к.р. за 1 полуг.

 Литература XX века — 22 часов. К.р.; зачёт Романсы и песни на слова русских писателей XIX-XX веков - 2 часа. Из зарубежной литературы — 7 часов. Итоговые уроки — 2 часа. Итоговая к.р.

 Сочинений – 6.

 Контрольных работ – 6.

 Вн. чтение – 6.

 **Виды контроля:**

*-промежуточный*: пересказ (подробный, сжатый, выборочный, с изменение лица); выразительное чтение, развернутый ответ на вопрос, анализ эпизода; составление простого или сложного плана по произведению, в том числе цитатного; комментирование, характеристика героя, составление сравнительной характеристики по заданным критериям, отзыв о произведении, рецензия);

*-итоговый* (за полугодие и год): сочинение на основе литературного произведения или анализ эпизода; тест, включающий задания с выбором ответа, с кратким ответом, с развёрнутым ответом, проверяющие начитанность учащегося, теоретико-литературные знания;

-*тематический*: после изучения крупных тем.