Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение

 «Митинская основная школа»

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Самоделкин» (на лагерь)

Возраст обучающихся: 7-14 лет

Срок реализации: 10 дней

Автор-составитель: Хазова Елена Владимировна, начальник лагеря

Митино 2024 год

Пояснительная записка

Настоящая дополнительная общеразвивающая программа «Самоделкин» разработана с учетом следующих нормативных документов:

1. Федеральный Закон Российской Федерации от 29.12.2012г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации» (редакция от 14.07.2022);
2. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утв. Приказом Министерства просвещения РФ от 09.11.2018г. № 196, с учётом изменений, внесённых приказом от 30 сентября 2020г. № 533);
3. Концепция развития дополнительного образования детей (4.09.2014г № 1726-р)
4. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утверждённая Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. N 996-р;
5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
6. Письмо Министерства образования науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»,
7. Устав МОБУ «Митинская ОШ»
8. Рабочая программы воспитания МОБУ «Митинская ОШ»

 Дополнительная общеразвивающая образовательная программа «Самоделкин» предназначена для детей 7-14 лет, отдыхающих в летнем оздоровительном лагере. Она рассчитана на подготовку детей по получению специфических (художественных) знаний, умений, навыков; воспитание интереса к художественному творчеству; расширение диапазона практической деятельности детей.

 Дети занимаются 1 час в день, всего 10 дней.

Актуальность программы заключается в том, что в настоящих исторических условиях данный предмет позволяет формировать «культуру творческой личности» через развитие в детях природных задатков творческого потенциала, специальных способностей, позволяющих им самореализова­ться в различных видах и формах художественно-творческой деятельности. Также программа позволяет приобщить детей к наследию мировой и отечественной культуры в области живописи, графики, архитектуры, народного творчества, расширяя горизонты позна­ния от далекого к близкому , от частного к общему, от национально-регионального компонен­та к мировому, от «родного порога - в мир общечеловеческих ценностей».

Настоящая программа разрабатывалась с учетом следующих педагогических принципов:

 - принципа природосообразности, призванию сделать доминирующим звеном лю­бого образовательного процесса обучающегося состояние его физического и психического здоровья, его особенности, уровень развития. В соответствии с этим принципом занятия выст­раиваются поступательно, доступно уровню развития обучающихся на основе постоянного учета индивидуальных и возрастных особенностей ребят;

- принципа гуманизации, обеспечивающего приоритет человеческого фактора над технократическим и административным. Данный принцип способствует раскрепощению человека, росту его самостоятельности и свободы.

Согласно данному принципу педагогический процесс выстраивается при полном уважении к личности обучающегося, опоре на положительные стороны и качества, и качества обучающегося на основе соблюдения педагогического такта и терпения , признания прав обучающегося и создания условий для их реализации.

- принципа культуросообразности, требующего максимального использования для образования культуры среды и своего времени и позволяющего связать образовательный процесс с историческими национальными корнями .При сохранении образовательного процесса в соответствии с этим принципом необходимо использовать религиозную культуру, учитывать соблюдение единства межнационального и национального в педагогическом процессе, формирование творческих начал, основ самообразования личности в потреблении культуры, сохране­нии ее и создании новых культурных ценностей.

- принципа доступности, требующего учета особенностей развития обучающихся с то­чки зрения их реальных возможностей и исключающего интеллектуальные, моральные, физи­ческие перегрузки;

- принципа связи теории с практикой, предусматривающего использование полученных знаний в решении практических задач. Для этого необходимо использование анализа примеров и ситуаций в реальной жизни;

* принципа сознательности и активности учащихся, предполагающего
* активную деятельность обучающихся на занятии;
* принципа единства коллективных и индивидуальных начал, дающего право педагогу и обучающемуся использовать различные термины, подходы, методы ,формы средств и организацию обучения.

**Цель программы** - создание условий для самореализации ребенка в творчестве, воплощения в художественной работе собственных неповторимых черт, своей индивидуальности.

**Задачи программы**:

Обучающие:

\* знакомить с основами знаний в области композиции, формообразования, цветоведения и декоративно-прикладного искусства;

\* продолжать формировать образное, пространственное мышление и умение выразить свою мысль с помощью эскиза, рисунка, объемных форм;

\* совершенствовать умения и формировать навыки работы нужными инструментами и приспособлениями при обработке бумаги и других материалов;

\* приобретение навыков учебно-исследовательской работы.

Воспитательные:

\* осуществлять трудовое, политехническое и эстетическое воспитание школьников;

\* воспитывать в детях любовь к родной стране, ее природе и людям;

\* добиться максимальной самостоятельности детского творчества;

Развивающие:

\* пробуждать любознательность в области народного, декоративно-прикладного искусства, технической эстетики, архитектуры;

\* развивать смекалку, изобретательность и устойчивый интерес к творчеству художника, дизайнера;

\* формировать творческие способности, духовную культуру и эмоциональное отношение к действительности;

\* развивать умение ориентироваться в проблемных ситуациях;

\* развивать способность к синтезу и анализу, гибкость и мобильность в поисках решений и генерирования идей.

 По окончании курса обучения дети должны овладеть навыками смешения форм, свободным владением техниками изготовления аппликаций, объемных поделок из бумаги. При работе с бумагой дети познакомятся со следующими техниками по выбору:

1. **Аппликация** — это техника декоративного искусства, которая заключается в **вырезании фигур по контуру из какого-либо материала** (разноцветной бумаги, картона, ткани, кожи) и в **прикреплении этих фигур к основе**.

Аппликация широко используется в детской педагогике, поскольку она тесно связана с познавательной деятельностью, развитием когнитивных, моторных, осязательных способностей и формированием эстетического отношения детей и подростков к материалу.

Наиболее распространённые материалы учебной аппликации — разноцветная бумага, картон, фольга. Инструменты: ножницы и клей.

2. модульное оригами. Эта увлекательная техника создания объёмных фигур из модулей, например, из треугольных модулей оригами, придуманных в Китае. Целая фигура собирается из множества одинаковых частей (модулей). Каждый модуль складывается по правилам классического оригами из одного листа бумаги, а затем модули соединяются путем вкладывания их друг в друга. Появляющаяся при этом сила трения не даёт конструкции распасться.

**Планирование занятий**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Наименование разделов и тем |  Кол.часов | Электронные цифровые ресурсы |
| 1 | .Аппликация «Эмоции» |  1 | [**tratatuk.ru**›Аппл…›Аппликации для детей – 50+ мастер-классов](https://tratatuk.ru/applikatsii/applikatsii-dlya-detej.html)  |
| 2 | Аппликация «Веселый клоун» |  1 | [**tratatuk.ru**›Аппл…›Аппликации для детей – 50+ мастер-классов](https://tratatuk.ru/applikatsii/applikatsii-dlya-detej.html)  |
| 3 | «Тающий снеговик» |  1 | [**svoimirukamy.com**](https://svoimirukamy.com/podelki-iz-plastikovyh-lozhek.html) |
| 3 | Объемная поделка из бумаги «Петушок» | 1 | [**tratatuk.ru**›Поделки…›Поделки для детей – 200 пошаговых идей из разных материалов](http://yandex.ru/clck/jsredir?from=yandex.ru%3Bsearch%2F%3Bweb%3B%3B&text=&etext=2202.9nAwoCbM6yAyOIziyIxehljCBcYLyzUrcdulCnsYXEQKeI3DU3f8Wga5syUrKd-D0MW0JCn9z6Vfl9x6De71UkXzJwCoDXII4zw0xSFEng7cts-mflkn8dNROrxVram6R1IMoPDVZ2zTKFgQiVfFVnZnaGRteGZhZXlid3RveHo.d88423a80a476027edb5c669d2c1a9d69b40ae01&uuid=&state=RsWHKQP_fPE,&&cst=AxbTlK7nwx6hOtlFEVBANnQHKK98v-UQUqlTAmqlZnmLldkfNdlmLcUTE9KB08V1pD_SYypz1MTpUB-NdoPuB7_t3tENBV_KZGY8x8Xg_yqJdi-pHb5H0FnWfRiyioYKHCdeD1zc-Z6iuFXvgrJCMDK25J9qJ9TIiGgl4-vCJmSC48AVi4rvyxEIu87Srm9-Ndy-Mo1g5aLoKEjK845vNaoQvuAicBlmtpoQtPgELzLqR9VxQihiM-_YnA1qD9sBjyOXp-k-i21iQuWrY301RpUcgHO87mdbEZ_HZ91aAmiWqxOiczSbbhlb1oy3MB2RjIYCN6eoJuf1jE3WXoCirNFj_nzVx0Y_cElqcsBI7rWOaD0jEfbJzvpTMlst3vbGVHob42GT6RFu7dLvrKrEHXTXibGYn7CXwl8SSK-yIT7RdEzdzO8p9agbkPrzHFbuUPaF0D4L96OygEg6rxfx_vqK6dsSI-8KTht9du9hr8WTY33mxwB3QgEURzFcJczpiltn8XCe8_YH6r_VqR4VnmuOHY8fAdphOcr0dQpibmw7wI8rCU-I7FfKOlvNi8eqsCfEa22-nMYzdTlCYWxNWE3yClPRX9WIk_PtvOBuFWBM7DMK-OJuaY82UPkRtjzX1U-Z6bEE2gvqZ-7VXpXdDpdc3bgt77lJbSIkKhYvmo2mfqAu-Bp7kquOFlj6Yc-gN9p3rQ4zG-JQVt1yjXAxyvZYJ3kvjVZDqmGSs1zqWYjcZe_6AZOccuZINNumO0wDdOUE00nMLu6_NINbE7_cLdUFJgIpmgGlsvPyjc5ZBbSX2rbGeDZewYDD9br8uZV_wWATk6qSm_peymOgEEKfdnGO2G2a5V_VF2S-X_5WdYzwoAhvHzutOs-aySdP9z2ek2DT9gLlDxem1Ko8T3J8c9x8cOhu6WxeSBfghQvLw8QCRYsJfBb1VK3ChO8z-uKsnPzmvfdb-QosG8vLJmBIFrenRhwDera2Cv6tkj5C718B8nV_Tp9HMfnJb1LJB7sRm_XAfJdsrdAEQL8PKSTrVvKDhAB9oejDXsdOxyMhE71F6hyRutZvO1CqCLMY0MB-9Ozz5sueaAQbUGkoqE3mZiS_G9oZapg3jBzptTR58y7T6DofjtEmH_roLhlVMAmIwMYom064Gdp7ARm9ecXKCYimAE_DZq9W9uepwWSXGYcU9kBKvQGvt3depdPX4FAJFOEFSYzhsqqPxDEANDGmKvogaM5FQgGQwyHYnhi0Qw7UOX_Mfj1B0sstHP9iYF3uj5dRsuAzlHi-EP9vN_HFjrs1tDPLCQUB&data=VzFITjJTUER3MkI4MEY5djBaZUVGMXRNRHNUZGQ5WlYtWE9LdTcxOURvSVp5TjRIckM3RzlpTjFZY2tyYUQycWVESHVJVkVGU0VmMHIyeGdRUGladndmeVlYS0wzQWhOUm1BaWtZZjVGazhTR3NFMkQ1b3RRYnd1RC1zVmpPQlBZXzZYaE5DUkNBaURLRl81d01tTkwxNGxIZEp5SENzSmJNZkVpZ0MtRHVFLA,,&sign=66d50e812c633099c8a3559a38b7f5af&keyno=WEB_0&b64e=2&ref=mag21uLwzH-iqa6a9U6fw6sBTXI61vrcLrAj4_J9mG4atLVmXABWR4EyFoYeH1TX2XYhCpPlpt4Jz4QWU-gW2nBiTV3ol08eka_B8hVPQYXTNVEsmIM7PH3l_61SalmhgwxL5f5bWfnM0hb) |
| 4 | Объемная поделка из бумаги «Собачка» | 1 | [**tratatuk.ru**›Поделки…›Поделки для детей – 200 пошаговых идей из разных материалов](http://yandex.ru/clck/jsredir?from=yandex.ru%3Bsearch%2F%3Bweb%3B%3B&text=&etext=2202.9nAwoCbM6yAyOIziyIxehljCBcYLyzUrcdulCnsYXEQKeI3DU3f8Wga5syUrKd-D0MW0JCn9z6Vfl9x6De71UkXzJwCoDXII4zw0xSFEng7cts-mflkn8dNROrxVram6R1IMoPDVZ2zTKFgQiVfFVnZnaGRteGZhZXlid3RveHo.d88423a80a476027edb5c669d2c1a9d69b40ae01&uuid=&state=RsWHKQP_fPE,&&cst=AxbTlK7nwx6hOtlFEVBANnQHKK98v-UQUqlTAmqlZnmLldkfNdlmLcUTE9KB08V1pD_SYypz1MTpUB-NdoPuB7_t3tENBV_KZGY8x8Xg_yqJdi-pHb5H0FnWfRiyioYKHCdeD1zc-Z6iuFXvgrJCMDK25J9qJ9TIiGgl4-vCJmSC48AVi4rvyxEIu87Srm9-Ndy-Mo1g5aLoKEjK845vNaoQvuAicBlmtpoQtPgELzLqR9VxQihiM-_YnA1qD9sBjyOXp-k-i21iQuWrY301RpUcgHO87mdbEZ_HZ91aAmiWqxOiczSbbhlb1oy3MB2RjIYCN6eoJuf1jE3WXoCirNFj_nzVx0Y_cElqcsBI7rWOaD0jEfbJzvpTMlst3vbGVHob42GT6RFu7dLvrKrEHXTXibGYn7CXwl8SSK-yIT7RdEzdzO8p9agbkPrzHFbuUPaF0D4L96OygEg6rxfx_vqK6dsSI-8KTht9du9hr8WTY33mxwB3QgEURzFcJczpiltn8XCe8_YH6r_VqR4VnmuOHY8fAdphOcr0dQpibmw7wI8rCU-I7FfKOlvNi8eqsCfEa22-nMYzdTlCYWxNWE3yClPRX9WIk_PtvOBuFWBM7DMK-OJuaY82UPkRtjzX1U-Z6bEE2gvqZ-7VXpXdDpdc3bgt77lJbSIkKhYvmo2mfqAu-Bp7kquOFlj6Yc-gN9p3rQ4zG-JQVt1yjXAxyvZYJ3kvjVZDqmGSs1zqWYjcZe_6AZOccuZINNumO0wDdOUE00nMLu6_NINbE7_cLdUFJgIpmgGlsvPyjc5ZBbSX2rbGeDZewYDD9br8uZV_wWATk6qSm_peymOgEEKfdnGO2G2a5V_VF2S-X_5WdYzwoAhvHzutOs-aySdP9z2ek2DT9gLlDxem1Ko8T3J8c9x8cOhu6WxeSBfghQvLw8QCRYsJfBb1VK3ChO8z-uKsnPzmvfdb-QosG8vLJmBIFrenRhwDera2Cv6tkj5C718B8nV_Tp9HMfnJb1LJB7sRm_XAfJdsrdAEQL8PKSTrVvKDhAB9oejDXsdOxyMhE71F6hyRutZvO1CqCLMY0MB-9Ozz5sueaAQbUGkoqE3mZiS_G9oZapg3jBzptTR58y7T6DofjtEmH_roLhlVMAmIwMYom064Gdp7ARm9ecXKCYimAE_DZq9W9uepwWSXGYcU9kBKvQGvt3depdPX4FAJFOEFSYzhsqqPxDEANDGmKvogaM5FQgGQwyHYnhi0Qw7UOX_Mfj1B0sstHP9iYF3uj5dRsuAzlHi-EP9vN_HFjrs1tDPLCQUB&data=VzFITjJTUER3MkI4MEY5djBaZUVGMXRNRHNUZGQ5WlYtWE9LdTcxOURvSVp5TjRIckM3RzlpTjFZY2tyYUQycWVESHVJVkVGU0VmMHIyeGdRUGladndmeVlYS0wzQWhOUm1BaWtZZjVGazhTR3NFMkQ1b3RRYnd1RC1zVmpPQlBZXzZYaE5DUkNBaURLRl81d01tTkwxNGxIZEp5SENzSmJNZkVpZ0MtRHVFLA,,&sign=66d50e812c633099c8a3559a38b7f5af&keyno=WEB_0&b64e=2&ref=mag21uLwzH-iqa6a9U6fw6sBTXI61vrcLrAj4_J9mG4atLVmXABWR4EyFoYeH1TX2XYhCpPlpt4Jz4QWU-gW2nBiTV3ol08eka_B8hVPQYXTNVEsmIM7PH3l_61SalmhgwxL5f5bWfnM0hb) |
| 5 | Объемная поделка из бумаги «Медвежонок» | 1 | [**svoimirukamy.com**](https://svoimirukamy.com/podelki-iz-plastikovyh-lozhek.html) |
| 6 | Модульное оригами «Конфетница» | 3 | [**all-origami.ru**›Схемы оригами›Модульное оригами: простые схемы](https://all-origami.ru/modulnoe-origami-prostye-sxemy/) |
| 7 | Модульное оригами «Ципленок» | 1 | [**all-origami.ru**›Схемы оригами›Модульное оригами: простые схемы](https://all-origami.ru/modulnoe-origami-prostye-sxemy/) |

**Методическое обеспечение**

С целью эффективной организации образовательного процесса необходимы учебно-методический и материально-технический пакеты.

Методический пакет - включает в себя разработки педагога, пособия (книги), рекомендации, презентации.

Материально-технический пакет - цветная бумага А- 4, ножницы, клей ПВА, пинцет, карандаши, мультимедийная установка для просмотра презентаций.

**Библиографический список**

1. Божович Л. «Личность и ее формирование в детском возрасте» - М.: Просвещение – 2008 г.
2. Программы « Изобразительное искусство» Основы народного и декоративно-прикладного искусства» М., «Мозаика-синтез», 2007г.
3. Чиотти Д. «Оригинальные поделки из бумаги» - «Мир книги»,2010г.
4. Уилсон Д. « Цветы из бумажных лент» изд. группа Контэнт, 2009г.
5. Арбатов Ю. « Красота вокруг нас» М., 2012г.
6. Рогов А. «Кладовая радости» М.. Просвещение 1982г.
7. Тарановская Н. « Маленькие чудеса» Л., детская литература 2001г.

 8. В.В. Выгонов «Игрушки и поделки из бумаги» М, 2006

1. Г.И.Перевертень «Самоделки из бумаги», М.Просвещение, 1983г,с 132.