**Пояснительная записка**

Рабочая программа учебного предмета «Основы духовно - нравственной культуры народов России» (ОДНКНР) разработана для реализации предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» в 5 классе основной общеобразовательной школе и направлена на выполнение требований ФГОС, на духовно-нравственное воспитание учащихся.

**Программа разработана с учётом требований:**

1. Конституции Российской Федерации

2. Закона Российской Федерации «Об образовании»

3. ФГОС ООО

4. Программы учебного курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» авторы**: Н.Ф. Виноградова, В.И. Власенко, А.В. Поляков**

5. Письма Департамента образования ЯО от 11.06.2015 №1031/01-10 « О примерных основных образовательных программах»

6. Методического письма о преподавании учебных предметов «Основы религиозных культур и светской этики» и «Основы духовно-нравственной культуры народов России» в образовательных организациях Ярославской области в 2015-2016 учебном году.

7. Учебного плана МОБУ «Митинская ОШ» Гаврилов-Ямского МР на 2018-2019 учебный год

и реализуется с помощью учебника Виноградовой Н.Ф. Основы духовно-нравственной культуры народов России: 5 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений / Н.Ф. Виноградова, В.И. Власенко, А.В. Поляков. – М.: Вентана - Граф, 2012.

***Цель учебного предмета «ОДНКНР»*** – формирование первоначальных представлений о светской этике, об отечественных традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России, мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

***Задачи:***

• совершенствовать способность к восприятию накопленной разными народами духовно-нравственной культуры; осознание того, что человеческое общество и конкретный индивид может благополучно существовать и развиваться, если стремится к нравственному самосовершенствованию, проявляет готовность к духовному саморазвитию;

• углубить и расширить представление о том, что общечеловеческие ценности родились, хранятся и передаются от поколения к поколению через этнические, культурные, семейные традиции, общенациональные и межнациональные отношения, религиозные верования;

• осознать то, что духовно-нравственная культура современного человека является прямым наследником всей жизни и деятельности предков, она берет свои истоки в повседневной жизни, в народном эпосе, фольклорных праздниках, религиозных обрядах и др.;

• становление внутренних установок личности, ценностных ориентаций, убеждения в том, что отношение к члену общества определяется не его принадлежностью к определенному этносу, не его религиозными убеждениями, а нравственным характером поведения и деятельности, чувством любви к своей родине, уважения к народам, населяющим ее, их культуре и традициям.

**Общая характеристика учебного предмета.**

В федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования учебный предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» определен как курс, направленный на формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности. Особенность данного учебного курса состоит в том, что расширение знаний школьников сочетается с воспитанием ценностных отношений к изучаемым явлениям: внутренней установки личности поступать согласно общественным нормам, правилам поведения и взаимоотношений в обществе. Таким образом, характеризуя новый для пятого класса учебный предмет, следует подчеркнуть его интегративный характер: изучение направлено на образование, воспитание и развитие школьника при особом внимании к его эмоциональному развитию.

Предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» является частью всего учебно-воспитательного процесса и тесно связан с содержанием других предметных областей, прежде всего, таких как «Обществознание», «Литература», «История», «Изобразительное искусство».

Основным средством обучения является учебник, который построен в полном соответствии с программой обучения. Вместе с тем, учитель может использовать разнообразные средства ИКТ, что обогащает содержание и методы проведения уроков.

**Принципы организации обучения по курсу «Основы духовно-нравственной культуры народов России»**

*1.* ***Культуроведческий принцип*** *определяет возможность широкого ознакомления с различными сторонами культуры народов России: фольклором, декоративно-прикладным искусством, архитектурой, особенностями быта, праздниками, обрядами и традициями. Особое место в курсе занимает знакомство с культурой, рожденной религией. Все это позволяет обеспечить благополучную адаптацию*

*подрастающего поколения в обществе и воспитать важнейшие нравственные качества гражданина многонационального государства – толерантность, доброжелательность, эмпатию, гуманизм и др.*

*2.* ***Принцип природосообразности.*** *В младшем подростковом возрасте у формирующейся личности возникает глубокий интерес к окружающему миру, обществу, взаимоотношениям людей и т. п., что позволяет приобщить её к философской стороне*

*жизни. Вместе с тем, важно учитывать психологические возможности и малый жизненный опыт младших подростков: особенности восприятия ими философских идей, тягу к эмоциональным впечатлениям, стремление к самоанализу и самостоятельности. Особую опасность представляет стремление учителя расширить объем предлагаемых знаний, углубиться в изучение специфических идей разных религий, что может привести к формальному заполнению памяти школьника без осознания сущности изучаемого явления. Материал, который предоставляется для восприятия пятиклассникам, должен, прежде всего, вызывать у них эмоциональную реакцию, а память фиксировать образы и фактологическую сторону явления.*

*3.* ***Принцип диалогичности.*** *Поскольку сама российская культура есть диалог различных культур, то и ознакомление с ними предполагает откровенный и задушевный разговор о ценностях, представленных как в традиционной народной культуре, так и в религиозной культуре. Более того, учитывая, что ведущей деятельностью подростка начинает становиться коммуникативная деятельность, необходимо создать условия для ее развития. Диалогичность реализуется разными дидактическими способами: организацией текстов в учебнике; проведением учебных диалогов, обсуждением проблемных ситуаций, обучением в парах, группах.*

*4.* ***Принцип краеведения.*** *При обучении пятиклассников этот принцип остается актуальным, т.к. продолжающаяся социализация ребенка проходит в естественной среде, частью которой являются быт, традиции, этические нормы и нравственные правила, религиозная вера народов и др. Ознакомление с конкретным выражением этих пластов в данном крае, городе, деревне может стать основой формирования системы ценностей, нравственных качеств личности, позволяющих ей адаптироваться в различной этнической среде. Школьники, изучая родной край, начинают осознавать, что малая родина – часть большого Отечества, а окружающая его культурная среда – один из элементов*

*общероссийской культуры.*

*5.* ***Принцип поступательности*** *обеспечивает постепенность, последовательность и перспективность обучения. При сохранении общей идеи курса содержание обучения постепенно углубляется и расширяется, школьники начинают решать более серьезные проблемные задачи. Учитель основной школы должен прослеживать преемственные линии как в содержании, так и методике обучения между 4 и 5 классами: хорошо знать содержание обучения в четвертом классе, использовать основные методы обучения, которые применяются в начальной школе, постепенно и достаточно осторожно вводить методику обучения, типичную для основной школы. Все это даст возможность успешного изучения данного предмета в 5 классе.*

**Ценностные ориентиры содержания учебного предмета.**

Предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» не решает задачи подробного знакомства с разными религиями. Главное назначение предмета – развивать общую культуру школьника, формировать гражданскую идентичность, осознание своей принадлежности к народу, национальности, российской общности; воспитывать уважение к представителям разных национальностей и вероисповеданий.

Исходя из этого, главной особенностью этого курса является представление культурообразующего содержания духовно-нравственного воспитания. Именно культурообразующее «ядро» отражает все грани общекультурного, этического, религиозного содержания, ориентированного на потребности как религиозной, так и нерелигиозной части общества. Речь идет о формировании у школьников представлений о вкладе разных религий в становление культуры общества, о роли различных конфессий в воспитании у подрастающего поколения нравственных ценностей. Индивидуальная культура человека связывается не только с принадлежностью к определенному этносу и конфессии, а с пониманием величия накопленного человечеством культурного наследия, гордостью перед умом, честностью, порядочностью предшествующих поколений, с принятием ценностей, сформировавшихся на протяжении истории разных народов.

**Место предмета в учебном плане.**

В 2018-2019 учебном году учебный предмет ОДНКНР включён в часть учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений. На изучение предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России» в 5 классе основной школы отводится всего 17 часов (первое полугодие), занятия (уроки) проводятся 1 учебный час в неделю.

**Содержание обучения.**

**Раздел 1. В мире культуры**

Величие российской культуры. Российская культура – плод усилий разных народов. Деятели науки и культуры – представителей разных национальностей (К. Брюллов, И. Репин, К. Станиславский, Ш. Алейхем, Г. Уланова, Д. Шостакович, Р. Гамзатов, Л. Лихачев, С. Эрьзя, Ю. Рытхэу и др.). Человек – творец и носитель культуры. Вне культуры жизнь человека невозможна. Вклад личности в культуру зависит от ее таланта, способностей, упорства. Законы нравственности – часть культуры общества. Источники, создающие нравственные установки.

**Раздел 2. Нравственные ценности российского народа.**

«Береги землю родимую, как мать любимую». Представления о патриотизме в фольклоре разных народов. Герои национального эпоса разных народов (Улып, Сияжар, Боотур, Урал-батыр и др.). Жизнь ратными подвигами полна. Реальные примеры выражения патриотических чувств в истории России (Дмитрий Донской, Кузьма Минин, Иван Сусанин, Надежда Дурова и др.). Деятели разных конфессий – патриоты (Сергий Радонежский, Рабби Шнеур-Залман и др.). Вклад народов нашей страны в победу над фашизмом. В труде – красота человека. Тема труда в фольклоре разных народов (сказках, легендах, пословицах). «Плод добрых трудов славен…». Буддизм, ислам, христианство о труде и трудолюбии. Люди труда. Примеры самоотверженного труда людей разной национальности на благо родины (землепроходцы, ученые, путешественники, колхозники и пр.). Бережное отношение к природе. Одушевление природы нашими предками. Роль заповедников в сохранении природных объектов. Заповедники на карте России. Семья – хранитель духовных ценностей. Роль семьи в жизни человека. Любовь, искренность, симпатия, взаимопомощь и поддержка – главные семейные ценности. О любви и милосердии в разных религиях. Семейные ценности в православии, буддизме, исламе, иудаизме. Взаимоотношения членов семьи. Отражение ценностей семьи в фольклоре разных народов. Семья – первый трудовой коллектив.

**Раздел 3. Религия и культура**

Роль религии в развитии культуры. Вклад религии в развитие материальной и духовной культуры общества. Культурное наследие христианской Руси. Принятие христианства на Руси, влияние Византии. Христианская вера и образование в Древней Руси. Великие князья Древней Руси и их влияние на развитие образования. Православный храм (внешние особенности, внутреннее убранство). Духовная музыка. Богослужебное песнопение. Колокольный звон. Особенности православного календаря. Культура ислама. Возникновение ислама. Первые столетия ислама (VII-XII века) – золотое время исламской культуры. Успехи образования и науки. Вклад мусульманской литературы в сокровищницу мировой культуры. Декоративно-прикладное искусство народов, исповедующих ислам. Мечеть – часть исламской культуры. Исламский календарь. Иудаизм и культура. Возникновение иудаизма. Тора – Пятикнижие Моисея. Синагога – молельный дом иудеев. Особенности внутреннего убранства синагоги. Священная история иудеев в сюжетах мировой живописи. Еврейский календарь. Культурные традиции буддизма. Распространение буддизма в России. Культовые сооружения буддистов. Буддийские монастыри. Искусство танка. Буддийский календарь.

**Раздел 4. Как сохранить духовные ценности**

Забота государства о сохранении духовных ценностей. Конституционные гарантии права гражданина исповедовать любую религию. Восстановление памятников духовной культуры, охрана исторических памятников, связанных с разными религиями. Хранить память предков. Уважение к труду, обычаям, вере предков. Примеры благотворительности из российской истории. Известные меценаты России.

**Раздел 5. Твой духовный мир.**

Что составляет твой духовный мир. Образованность человека, его интересы, увлечения, симпатии, радости, нравственные качества личности – составляющие духовного мира. Культура поведения человека. Этикет в разных жизненных ситуациях. Нравственные качества человека.

**Планируемые результаты обучения.**

Изучение предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» должно обеспечить:

- воспитание способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию; воспитание веротерпимости, уважительного отношения к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию;

- знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве;

- формирование представлений об основах светской этики, культуры об основах традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности;

- формирование представлений об исторической роли традиционных религий и гражданского общества в становлении российской государственности.

В соответствии с федеральным государственным стандартом основного общего образования содержание данного предмета определяет достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения основной образовательной программы.

**Личностные цели представлены двумя группами**. Первая отражает изменения, которые должны произойти в личности субъекта обучения.

Это:

* осознание своей принадлежности к народу, национальности, стране, государству; чувство привязанности и любви к малой родине, гордости и за своё Отечество, российский народ и историю России (элементы гражданской идентичности);
* принятие норм нравственного поведения;
* проявление гуманного отношения, толерантности к людям, правильного взаимодействия в совместной деятельности, независимо от возраста, национальности, вероисповедания участников диалога или деятельности;
* стремление к развитию интеллектуальных, нравственных, эстетических потребностей.

Вторая группа результатов определяет социальную позицию школьника, сформированность его ценностного взгляда на окружающий мир:

* понимание особой роли многонациональной России в современном мире; формирование ценностей многонационального российского общества;
* воспитание уважительного отношения к своей стране, ее истории, любви к родному краю, своей семье;
* формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

**Метапредметные результаты** определяют круг универсальных учебных действий разного типа (познавательные, коммуникативные, рефлексивные, информационные), которые успешно формируются средствами данного предмета. Среди них:

• владение коммуникативной деятельностью, активное и адекватное использование речевых средств для решения задач общения с учетом особенностей собеседников и ситуации общения (готовность слушать собеседника и вести диалог; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения, оценивать события, изложенные в текстах разных видов и жанров);

• овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, в том числе религиозного характера; способность работать с информацией, представленной в разном виде и разнообразной форме;

• овладение методами познания, логическими действиями и операциями (сравнение, анализ, обобщение, построение рассуждений);

• освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

• умение строить совместную деятельность в соответствии с учебной задачей и культурой коллективного труда.

**Предметные результаты** обучения нацелены на решение, прежде всего, образовательных задач:

• осознание целостности окружающего мира, расширение знаний о российской многонациональной культуре, особенностях традиционных религий России;

• использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности; способность к работе с информацией, представленной разными средствами;

• расширение кругозора и культурного опыта школьника, формирование умения воспринимать мир не только рационально, но и образно.

**К концу обучения учащиеся научатся:**

• Воспроизводить полученную информацию, приводить примеры из прочитанных текстов; оценивать главную мысль прочитанных текстов и прослушанных объяснений учителя.

• Сравнивать главную мысль литературных, фольклорных и религиозных текстов. Проводить аналогии между героями, сопоставлять их поведение с общечеловеческими духовно-нравственными ценностями.

• Участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства.

• Создавать по изображениям (художественным полотнам, иконам, иллюстрациям) словесный портрет героя.

• Оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей.

• Использовать информацию, полученную из разных источников, для решения учебных и практических задач.

• Высказывать предположения о последствиях неправильного (безнравственного) поведения человека.

• Оценивать свои поступки, соотнося их с правилами нравственности и этики; намечать способы саморазвития.

Курс имеет воспитательный характер и не предусматривает выставления текущих или итоговых отметок. Оценка результативности обучения определяется по выполнению и защите текущих работ, итоговому тестированию.

**Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса.**

**Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса:**

1) Программа Н.Ф. Виноградовой «Основы духовно-нравственной культуры народов России» /Н.Ф. Виноградова. – М.: Вентана - Граф, 2012».

2) Учебник: Основы духовно-нравственной культуры народов России: 5 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений. Н.Ф.Виноградова, В.И.Власенко, А.В. Поляков, - М.: Вента-Граф, 2012.-160с.

**Сайты**

Сайт издательства Вентана-Граф , сайт Министерства образования и науки РФ, Федеральный портал «Российское образование», Российский образовательный портал

**Материально-техническое обеспечение:**

*1. Печатные средства обучения:*

* учебники
* книги, включающие произведения фольклора разных народов, притчи, легенды, религиозные тексты
* научно-познавательная литература, справочно-библиографическая литература и периодические издания
* альбомы, включающие репродукции картин
* наборы исторических и географических карт

*2. Технические средства обучения:*

* компьютер
* мультимедийный проектор
* экран, проектор.

**Тематическое планирование.**

|  |  |
| --- | --- |
| Тема 1. В мире культуры | 2 ч |
| Тема 2. Нравственные ценности российского народа | 7 ч |
| Тема 3. Религия и культура.  российского народаотношений.ана, 15-2016 учебном году. | 5 ч |
| Тема 4. Как сохранить духовные ценности. | 2 ч |
| Тема 5. Твой духовный мир. | 1 ч |

**Поурочное планирование курса ОДНКНР**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Характеристика деятельности обучающихся** | **Планируемые результаты** | | | **Домашнее задание** |  | |
| **предметные** | **личностные** | **метапредметные** | **Дата (план)** | **контроль** |
| 1 | **Величие многонациональной российской культуры** | *Учебный диалог*: чтение и обсуждение текста учебника. Рассматривание и анализ иллюстративного материала  *Восприятие и оценка* информации. *Обсуждение* докладов и презентаций учащихся на тему «Словесный портрет выдающегося деятеля культуры России» | Поиск и отбор необходимой информации | Оформлять свои мысли в устной и письменной речи: составлять монологические высказывания и небольшие повествовательные тексты с элементами рассуждения. | Выбирать способы достижения цели, проверять и корректировать их.  Анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать своими словами. | Стр.7-11  Работа с пословицами | 04.09 | Вх.к. |
| 2 | **Человек – творец и носитель культуры** | *Чтение и обсуждение* текста учебника «Человек – творец и носитель культуры». *Конструирование* схем: «Человек – носитель культуры», «Человек – творец культуры» (на основе иллюстративного материала).  *Восприятие* и *оценка* информации, представленной в рассказе учителя «Что такое этика?». *Учебный диалог обсуждение* высказывания Аристотеля об этике. *Совместная деятельность* в группах: «Объяснение значения пословиц и поговорок разных народов». *Работа* с рубриками «Жил на свете человек» и «Для любознательных» (составление плана пересказа текстов). | Поиск и отбор необходимой информации | Анализировать свои и чужие поступки с точки зрения норм морали, сопоставлять и оценивать их. Выделять поступки, за которые человек может и должен чувствовать стыд и вину. | Анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать своими словами.  Организовывать работу в паре и в группе, сотрудничать с одноклассниками, договариваться, учитывая разные мнения и придерживаясь согласованных правил. | Стр. 12-18  Подготовить сообщение об одном из героев былин, сказаний, легенд, эпоса народов России | 11.09 | Беседа по вопросам |
| 3 | **«Береги землю родимую, как мать любимую»** | *Объяснение* значения пословиц и поговорок о Родине и патриотических чувствах. *Чтение* текста «Нюргун Боотур – стремительный» и составление словесного портрета героя. *Оценка* образца словесного портрета, представленного учителем. *Совместная деятельность* в парах: *чтение и обсуждение* башкирской легенды об Урал-батыре. *Рассматривание* иллюстраций к текстам, анализ и оценка выразительных средств. *Учебный диалог* «Обсудим вместе»: *сравнение* эпических героев. | Поиск и отбор необходимой информации. | Анализировать свои и чужие поступки с точки зрения норм морали, сопоставлять и оценивать их. Выделять поступки, за которые человек может и должен чувствовать стыд и вину. | Выбирать способы достижения цели, проверять и корректировать их. Анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать своими словами.  Организовывать работу в паре, сотрудничать с одноклассниками, договариваться, учитывая разные мнения и придерживаясь согласованных правил.    Формулировать смысловое содержание иллюстраций, связывать графическое и текстовое представление информации. | Стр. 19-24  Ответить на вопросы. | 18.09 | Проект  «Пословицы о Родине» |
| 4 | **Жизнь ратными подвигами полна** | *Работа с информацией*, представленной в тексте. *Выделение* главной мысли рассказа-дополнения учителя.  *Работа с рубрикой* «Картинная галерея»: *описание* героя картины. *Чтение и оценка* информации из текстов об участии в Великой Отечественной войне представителей разных народов России. | Поиск и отбор необходимой информации | Анализировать свои и чужие поступки с точки зрения норм морали, сопоставлять и оценивать их.  Выделять поступки, за которые человек может и должен чувствовать стыд и вину. | Выбирать способы достижения цели, проверять и корректировать их.  Анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать своими словами. | Стр. 25-34  Ответить на вопросы | 25.09 | Проект «Военная история моей семьи» |
| 5 | **В труде – красота человека** | *Чтение и определение* главной мысли текста. *Объяснение* значения пословиц (поговорок). *Совместная деятельность* в парах: *чтение и анализ* текста татарской сказки «Звёздочка Зухра». *Чтение и анализ* текста «Микула Селянинович». *Коллективная оценка* выполнения задания, *обобщение*: «Почему Микула Селянинович стал героем народных былин?». *Анализ* сказки К. Ушинского «Два плуга?», *выделение главной мысли.* | Поиск и отбор необходимой информации | Делать нравственный выбор в моделях жизненных ситуаций и обосновывать его. | Выбирать способы достижения цели, проверять и корректировать их. Анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать своими словами.  Организовывать работу в паре, сотрудничать с одноклассниками, договариваться, учитывая разные мнения и придерживаясь согласованных правил | Стр. 36-40  Объяснить значение пословиц | 02.10 | Рисунок на тему  «Труд в моей семье (школе)» |
| 6 | **«Плод добрых трудов славен»** | *Учебный диалог: обсуждение* высказывания буддийского монаха Шантидевы. *Определение главной мысли* текстов учебника. *Восприятие и оценка* информации, представленной в рассказе учителя «Владимир Мономах о трудолюбии».  *Формулирование вывода* по материалам урока. | Поиск и отбор необходимой информации | Анализировать свои и чужие поступки с точки зрения норм морали, сопоставлять и оценивать их. Выделять поступки, за которые человек может и должен чувствовать стыд и вину. | Выбирать способы достижения цели, проверять и корректировать их.  Анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать своими словами. | Подобрать пословицы и поговорки народов России о труде | 09.10 | Проект «Труд в произведениях, которые я читал(а)» |
| 7 | **Люди труда** | *Чтение и работа* с текстами учебника: *Обсуждение* проблемы: «Как может проявляться любовь к Родине в мирное время?» *Учебный диалог*: «Является ли учеба трудом? Какие качества должны быть у ученика, чтобы его труд был успешным?». *Анализ и оценка* ситуаций из жизни сверстников. | Поиск и отбор необходимой информации | Встраивать этические понятия в свою систему знаний, оперировать ими в рассуждениях. | Оформлять свои мысли в устной и письменной речи: составлять монологические высказывания и небольшие повествовательные тексты с элементами рассуждения.  Выступление перед знакомой аудиторией. | Стр. 43-48  Ответить на вопросы. | 16.10 | Проект  «Учёба –это тоже труд» |
| 8 | **Бережное отношение к природе** | *Оживление и использование* имеющихся знаний: ответ на вопрос «Как древние люди относились к природе?». *Анализ* информации, представленной в рассказе-обобщении учителя. *Совместная работа* в группах: анализ информации, представленной в текстах.  *Анализ* иллюстраций.  Обсуждение и формулирование вывода по материалам урока. | Поиск и отбор необходимой информации | Делать нравственный выбор в моделях жизненных ситуаций и обосновывать его. | Выбирать способы достижения цели, проверять и корректировать их. Анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать своими словами.  Организовывать работу в группе, сотрудничать с одноклассниками, договариваться, учитывая разные мнения и придерживаясь согласованных правил. | Стр.49-55  Ответить на вопросы, сообщение о заповеднике | 23.10 | Рисунок  «Природа вокруг нас» |
| 9 | **Семья – хранитель духовных ценностей** | *Учебный диалог* на основе иллюстративного материала. *Коммуникативная деятельность*: «Послушаем друг друга» (традиции в моей семье). *Чтение и анализ* текста стихотворения «Бабушкины сказки». *Обсуждение* проблемы: «Отражение в фольклоре народов России семейных ценностей».  *Анализ информации*, представленной в материалах рубрики «Картинная галерея». *Составление описательного рассказа* по картине. *Совместная деятельность* в группах: чтение и анализ народной сказки. *Учебный диалог*: *обсуждение* темы, идеи и главной мысли народных сказок. Чтение текстов и анализ главной мысли. *Учебный диалог*: «Любовь – главная семейная ценность». *Анализ* текстов и иллюстраций в учебнике: семейные ценности в православии, буддизме, исламе, иудаизме. *Оценка* информации, представленной в рассказе учителя о Петре и Февронии Муромских: «О каких семейных ценностях повествует история Петра и Февронии?»  *Совместная деятельность* в парах: *чтение* и *выделение главной мысли* притчи «Хлебец с маслом». *Самооценка* выполненной работы. *Учебный диалог*: «В чем состоит ценность человеческого общения». | Поиск и отбор необходимой информации | Делать нравственный выбор в моделях жизненных ситуаций и обосновывать его. | Анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать своими словами.  Формулировать смысловое содержание иллюстраций, связывать графическое и текстовое представление информации.  Организовывать работу в паре, сотрудничать с одноклассниками, договариваться, учитывая разные мнения и придерживаясь согласованных правил | Стр. 56-83,  Рассказ о семейных ценностях. | 30.10 | Составление Генеалогического дерева» |
| 10 | **Роль религии в развитии культуры** | *Оживление имеющегося* опыта и знаний: *высказывания* на тему: «О каких религиозных праздниках мы уже знаем? Что мы можем рассказать о православном храме, мечети, синагоге и пагоде? *Восприятие и анализ* информации, представленной в рассказе учителя. *Разыгрывание* сценок: «Коляда», «Святки». | Поиск и отбор необходимой информации. | Сопоставлять своё мнение с мнениями других людей, находить полезную для себя информацию в их позициях и высказываниях | Находить нужную информацию в печатных и электронных источниках. | Стр. 84  Вспомнить произ-ведения о справедливости, милосердии, тер-пимости, зависти, честности | 14.11 | Рисунки «Религиозные праздники» |
| 11 | **Культурное наследие христиан-ской Руси.** | *Обсуждение* вопросов «Что мы знаем о христианской вере? Когда Древняя Русь приняла христианство?» (по имеющемуся опыту). *Чтение и обсуждение* текста учебника «Откуда на Русь пришло христианство?». *Учебный диалог* («Обсудим вместе»): *анализ* информации, представленной в текстах учебника *Чтение и выделение главной мысли* текста о Ярославе Мудром. | Поиск и отбор необходимой информации. | Встраивать этические понятия в свою систему знаний, оперировать ими в рассуждени | Оформлять свои мысли в устной и письменной речи: составлять монологические высказывания и небольшие повествовательные тексты с элементами рассуждения.  Анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать своими словами. | Стр. 85-98  Сообщение-презентация о царь-колоколе | 21.11 | Биография Ярослава Мудрого |
| 12 | **Культура ислама** | *Чтение и обсуждение* текста учебника «Возникновение ислама». *Учебный диалог* «Золотой век исламской культуры». *Анализ* информации, представленной в рассказе учителя о великом персидском и таджикском поэте Фирдоуси. *Чтение и обсуждение* текста учебника о мечети. Рассматривание иллюстраций, оценка информации, представленной в презентации. | Поиск и отбор необходимой информации | Сопоставлять своё мнение с мнениями других людей, находить полезную для себя информацию в их позициях и высказываниях. | Анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать своими словами.  Формулировать смысловое содержание иллюстраций | Стр. 99-108  Сообщение-презентация об исламе | 28.11 | Рисунки «Символы ислама» |
| 13 | **Иудаизм и культура** | *Чтение и обсуждение* текста учебника «Как всё начиналось». *Практическая работа:* нахождение на карте Палестины и других мест, связанных с ранней историей иудаизма. *Беседа*-повторение пройденного по вопросам: «Что такое Ветхий Завет? Частью какой книги он является? Какие религии признают Ветхий Завет священной книгой?»  *Анализ* информации, представленной в материале рубрики «Жил на свете человек» и «Картинная галерея», *составление* повествования по сюжету картины. *Беседа* по тексту и иллюстрациям учебника «Дом окнами на Восток»  *Игра-экскурсия* «Иудейская история в произведениях живописи» | Поиск и отбор необходимой информации | Открывать для себя значение этических понятий, объяснять их смысл своими словами. | Анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать своими словами.  Находить нужную информацию в печатных и электронных источниках.  Формулировать смысловое содержание иллюстраций | Стр. 109-119  Сообщение-презентация об иудаизме | 05.12 | Рисунки  «Символы иудаизма» |
| 14 | **Культур-**  **ные традиции буддизма** | *Обсуждение* проблемы: какие народы РФ исповедуют буддизм (на основе имеющихся знаний). *Анализ* информации, представленной в рассказе учителя «Буддизм в России», *составление плана* пересказа. *Практическая работа* с картой: нахождение мест, связанных с ранней историей буддизма. *Анализ и* оценка информации, представленной в текстах учебника. *Составление плана пересказа* текста «Буддийский монастырь». | Поиск и отбор необходимой информации | Встраивать этические понятия в свою систему знаний, оперировать ими в рассуждениях | Анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать своими словами.  Находить нужную информацию в печатных и электронных источниках.  Формулировать смысловое содержание иллюстраций. | Стр. 120-128  Сообщение-презентация о буддизме | 12.12 | Рассказ «Буддийский монастырь» |
| 15 | **Забота**  **государства о сохране**  **нии духовных ценностей** | *Оценка* информации, представленной в рассказе учителя «Забота государства о сохранении духовных ценностей». *Чтение* и *обсуждение главной мысли* текстов учебника. *Составление* плана пересказа текста «Храм Христа Спасителя»; *чтение и выделение главной мысли* текста «Охраняется государством». *Конструирование* вывода по теме. | Поиск и отбор необходимой информации | Сопоставлять своё мнение с мнениями других людей, находить полезную для себя информацию в их позициях и высказываниях. Обсуждать разные мнения, оценивать их с точки зрения норм морали. | Участвовать в дискуссии, выслушивать одноклассников, выделяя в их речи мнения и аргументы; задавать вопросы; излагать своё мнение, используя аргументы. | Стр. 129-135  Сообщение-презентация о храмах, мечетях, синагогах Ярославской области | 19.12 | Проект «Храмы на территории Митинского поселения» |
| 16 | **Хранить память предков** | *Учебный диалог*: обсуждение статьи Д. Лихачева «Память». *Оценка* информации, представленной в рассказе-объяснении учителя. *Выделение главной мысли* рассказа. *Чтение и анализ* текста учебника «Творить благо».  *Коммуникативная деятельность*: послушаем друг друга, выскажем свое мнение: можем ли мы принять участие в благотворительности? *Составление* портрета героя художественного полотна (И. Репин. Портрет С.И. Мамонтова). *Учебный диалог* (обсудим вместе): *оценим* жизненные истории. | Осознание целостности окружающего мира, расширение знаний о российской многонациональной культуре, особенностях традиционных религий России;  Использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности; способность к работе с информацией, представленной разными средствами. | Осознание своей принадлежности к народу, национальности, стране, государству; чувство привязанности и любви к малой родине, гордости и за своё Отечество, российский народ и историю России (элементы гражданской идентичности. Понимание роли человека в обществе, принятие норм нравственного поведения. | Участвовать в дискуссии, выслушивать одноклассников, выделяя в их речи мнения и аргументы; задавать вопросы; излагать своё мнение, используя аргументы | Подготовить ответы на вопросы | 26.12 | Рисунки»Храним память о наших предках» |
| 17 | **Твой духовный мир** | *Анализ* информации, представленной в объяснении учителя «Что такое этикет и зачем он нужен?». *Практическая работа* «Учимся быть образованными». *Учебный диалог:* обсудим вместе, заполним устно таблицу, дополним ее. *Совместная деятельность в группах: анализ* информации, представленной в дидактических текстах К.Д. Ушинского.  Составление описательного рассказа по картине П. Федотова «Свежий кавалер». Сюжетная игра «Разговор с младшим братишкой (сестренкой) об этикете».  Итоговое тестирование. | Расширение кругозора и культурного опыта школьника, формирование умения воспринимать мир. | Проявление гуманного отношения, толерантности к людям, правильного взаимодействия в совместной деятельности, независимо от возраста, национальности, вероисповедания участников диалога или деятельности; стремление к развитию интеллектуальных, нравственных, эстетических потребностей. | Участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства.  Создавать по изображениям (художественным полотнам, иконам, иллюстрациям) словесный портрет героя. Оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей. |  | 29.12 | тест |